

Abierta la inscripción a los próximos intensivos de invierno.



Curso de edición en AVID

ver temario

Inicio en febrero



Curso de VJ

ver temario

Inicio en febrero



Curso de After Effects

ver temario

Inicio en marzo

"Según estudios recientes sólo el 8% de las marcas resisten a los veinte años de existencia. Gracias por haber confiado en nosotros durante estos 21 años"

ECIB, la escuela más representada en el “Festival Européen 4 Ecrans”



En el marco del “Festival Européen 4 Ecrans”, ECIB resultó ser la escuela más representada con 3 cortometrajes seleccionados. A parte de haber participado en la selección oficial del certamen, alrededor de 20 alumnos, profesores y autoridades de la escuela, pudieron acceder a workshops, actividades académicas, charlas e intercambios con personalidades del ámbito cultural audiovisual europeo, y con el resto de estudiantes concursantes. Por otro lado, los tres directores de los cortos, participaron en las sesiones de pitching que se llevaron a cabo en el auditorium de la Biblioteca Nacional de Francia François Mitterrand, concluyendo con la gran fiesta de clausura del viernes 20.

“Según estudios recientes sólo el 8% de las marcas resisten a los veinte años de existencia. Gracias por haber confiado en nosotros durante estos 21 años”

Cortometraje de Midoc en el Festival de Cine de Girona

El cortometraje “La edad del sol”, producido por ECIB, y perteneciente a la última edición del Máster Internacional de Documental que se imparte en nuestra escuela, está seleccionado a la competición oficial del “21º Festival de Girona”, que se lleva a cabo en dicha ciudad entre el 4 y el 7 de diciembre. La proyección será el sábado 5 de diciembre a las 20 horas.



[Más información](#)

[Descargar PDF](#)

“Según estudios recientes sólo el 8% de las marcas resisten a los veinte años de existencia. Gracias por haber confiado en nosotros durante estos 21 años”



ECIB presenta su Seminario: "Nuevas Tecnologías Digitales para Cine"

ECIB juntamente con DIGITAL CINE RENT y LIVE (ETSEIB), presenta su Seminario: "*Nuevas Tecnologías Digitales para Cine*", dirigido a sus alumnos, profesores, y a profesionales .

Se podrán ver en acción y probar equipamientos como:

- Cámara RED ONE
- Rocket Fuel de Assimilate
- Scratch Finishing

Entre los expositores estarán presentes *David Flores* (Bigas Luna, Filmax, Good Company, Albiñana Films, Sonda Films, Good Gate, WideScope, Vivi-Films, Palma Pictures, Sogecable, TV3), *Daniel Perez* de Assimilate Inc, *Alejandro Matus* de Digital Cine Rent y *Javier Lomas* (DIT).



La cita es el próximo miércoles 27 de enero de 10 a 14, 30 hs, y de 16 a 20 hs., en la sede de LIVE (ETSEIB), Avenida Diagonal nº 647, Edificio H, planta baja , aula Capella , Barcelona . Metro L3, Palau Reial.



PNY.

DIGITAL
CINE RENT

Imprescindible confirmar asistencia en la sede de la escuela.

Más información en archivo adjunto

"Según estudios recientes sólo el 8% de las marcas resisten a los veinte años de existencia. Gracias por haber confiado en nosotros durante estos 21 años"